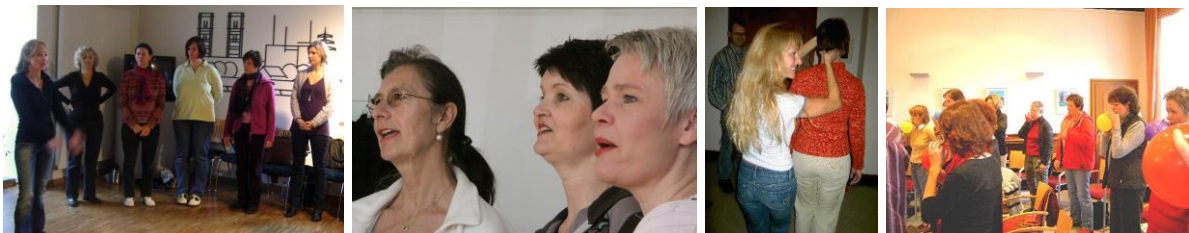


# Workshops for Kor

- Ønsker koret en forbedret klang?
- Kjemper sopran og tenor med høyden?
- Hvordan er det med intonasjonen?
- Kan man forbedre utstråling og teksformidling?
- Hvordan kan man synge svakt i høyden?
- Hvordan kan man synge dypt uten å presse?
- Kan man kontrollere en vibrato?
- Hvordan får man en homogen klang i koret?



En korsanger må vektlegge helt andre sangtekniske aspekter enn en solist for at stemmen skal kunne tilpasse seg en gruppe. Gjertrud Lunde er en erfaren sangpedagog og kordirigent som tilbyr workshops tilrettelagt for en god korsangteknikk innen genrene klassisk, jazz, pop og gospel.



Med kreative og morsomme øvelser og aktiviteter, har Gjertrud Lunde inspirert kor i inn- og utland, og korledere har fått nye ideer og metoder for videre korarbeid.

## **U**tema:

### 1. Sangteknikk

- a) Pust
- b) Støtte
- c) Kroppsholdning
- d) Klangdannelse
- e) Avspenning / riktig spenning
- f) Artikulasjon
- g) Intonasjon

### 2. Sangteknisk arbeid med korets eget repertoar

- a) Tips og råd til hver stemmegruppe
- b) Spesielle sangtekniske utfordringer
- c) Øvelser for effektiv utenatføring (etter ønske)

### 4. Sceneopptreden

- a) Øvelser for tekstformidling og utstråling
- b) Øvelser for selvbevissthet
- c) Øvelser for kroppsbevissthet
- d) Øvelser for gruppebevissthet

### 3. Etter ønske: innstudering av nytt repertoire

- a) Innstudering av enkeltstemmer
- b) Uttrykk og innhold
- c) Dynamikk
- d) Sangtekniske utfordringer

## **Gjertrud Lunde**

Den norske sangerinnen, sangpedagogen og kordirigenten er bosatt i Tyskland og er hjemme i flere musikkgenrer. Etter et femårig studie som sanger og pedagog ved konsertvatoriet i Stavanger (utøvende eksamen nivå 7, høyest), spesialiserte hun seg i tidligmusikk ved det kongelige konservatorium i Haag i Nederland. Her tok hun mastergrad i både tidligmusikk og klassisk sang. Vedsiden av studiene i Norge medvirket hun i flere kor, både klassisk og gospel, som sanger og solist såvel som dirigent og sangpedagog. Senere videreutviklet hun sin erfaring i undervisning og korledelse i forskjellige musikkskoler, kor, teater og skoler, samt i hennes egen private undervisningspraksis. Hun har arbeidet med en mengde kor og gitt workshops i inn- og utland.

Gjertrud Lunde har optrådt som solist i diverse opera-, musikal og kirkemusikkproduksjoner, har optrådt på tallrike solokonsserter, festivaler og turneer og har vunnet flere priser og stipender.



Mehr Information unter: [www.gjertrud-lunde.com](http://www.gjertrud-lunde.com)

### **Kontakt:**

**Gjertrud Lunde**  
**Försterstrasse 14,**  
**50823 Köln**  
**Tel: 0049 (0) 221-2719156,**  
**E-Mail: [workshop@gjertrud-lunde.com](mailto:workshop@gjertrud-lunde.com)**